

Trägt mir der Südwind

Worte, Weise: Hauke (2006)

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols (D, A, G, h) are placed above the piano accompaniment staves. The score includes repeat signs and first/second endings.

Trägt mir der Süd - wind weit ü - bers Land Ge - dan - ken zu,
fer-ner Träu-me Klang, greift schon die Ä - ste der ur - al-ten Ei - chen,
hebt auch der Wald zu sin - gen an. sin - gen an.

2. Und mit dem Atem des Windes erwacht
das Wogen der Gräser, der Falter Flug,
/: über den grünenden Kronen der Bäume,
nordwärts streicht der Wildgänse Zug. :/

3. Und wieder erwachend rauschen die Wasser
dem Wanderer die Weise, des Frühlings Gang,
/: der träumend im Schatten der Eiche geborgen,
noch lauschet dem Raunen, dem fernen Gesang. :/

4. Doch mit allem Leben erwacht auch die Sehnsucht,
hinaus in die Welt mit dem Winde zu fliehn,
/: gleich Wandervögeln auf freien Bahnen
die fernen Lande zu durchziehn. :/