

Herbstmorgen

$\text{♩} = 90$ a F G C a d G C

Der A - tem rauch - te mir vorm Mund, und Ne - bel dampf - te aus dem Tal,
die Hä - her kreisch - ten fern im Grund, der Wald stand naß und herb - stes - kahl.
der Wald stand naß und herb - stes - kahl.

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). The tempo is marked as quarter note = 90. The key signature has one flat (F major). The melody is simple and folk-like, with lyrics written below the notes. Chords are indicated by letters (a, F, G, C, d) above the staff. The piece ends with a double bar line.

Der Brombeerstrauch mich häkelnd fing
und zeigte mir der Beeren Pracht,
und in der Tanne Wimper hing
die Träne noch der letzten Nacht.

Ein Silberschleier, glitzernd-weich,
lag schimmernd überm Wiesenland,
und Perlenschnüre waren reich
ins dunkle Fichtengrün gespannt.

Der Tag war grau und überwacht,
der Nebel rieselte gelind, -
von meinem Büchsenlaufe sacht
ein Tropfen rann im Morgenwind.

5. wie 1. Strophe (je nach Belieben)